

# Estudi del cineclubisme

ENQUESTA REALITZADA ALS CINECLUBS FEDERATS  
A LA FEDERACIÓ CATALANA DE CINECLUBS

# 2022



FEDERACIÓ CATALANA de CINECLUBS



# Resum



FEDERACIÓ CATALANA de CINECLUBS



**Número de cineclubs que responen l'enquesta\*: 37**

**Número de sessions realitzades 2022: 1.844**

**Número d'espectadors: 104.409**

**Mitjana d'espectadors per sessió: 57**

**Sessions en llengua catalana\*\*: 495 (27%)**

**Sessions de producció catalana: 338 (18%)**

**Sessions en versió original subtitulada: 872 (47%)**

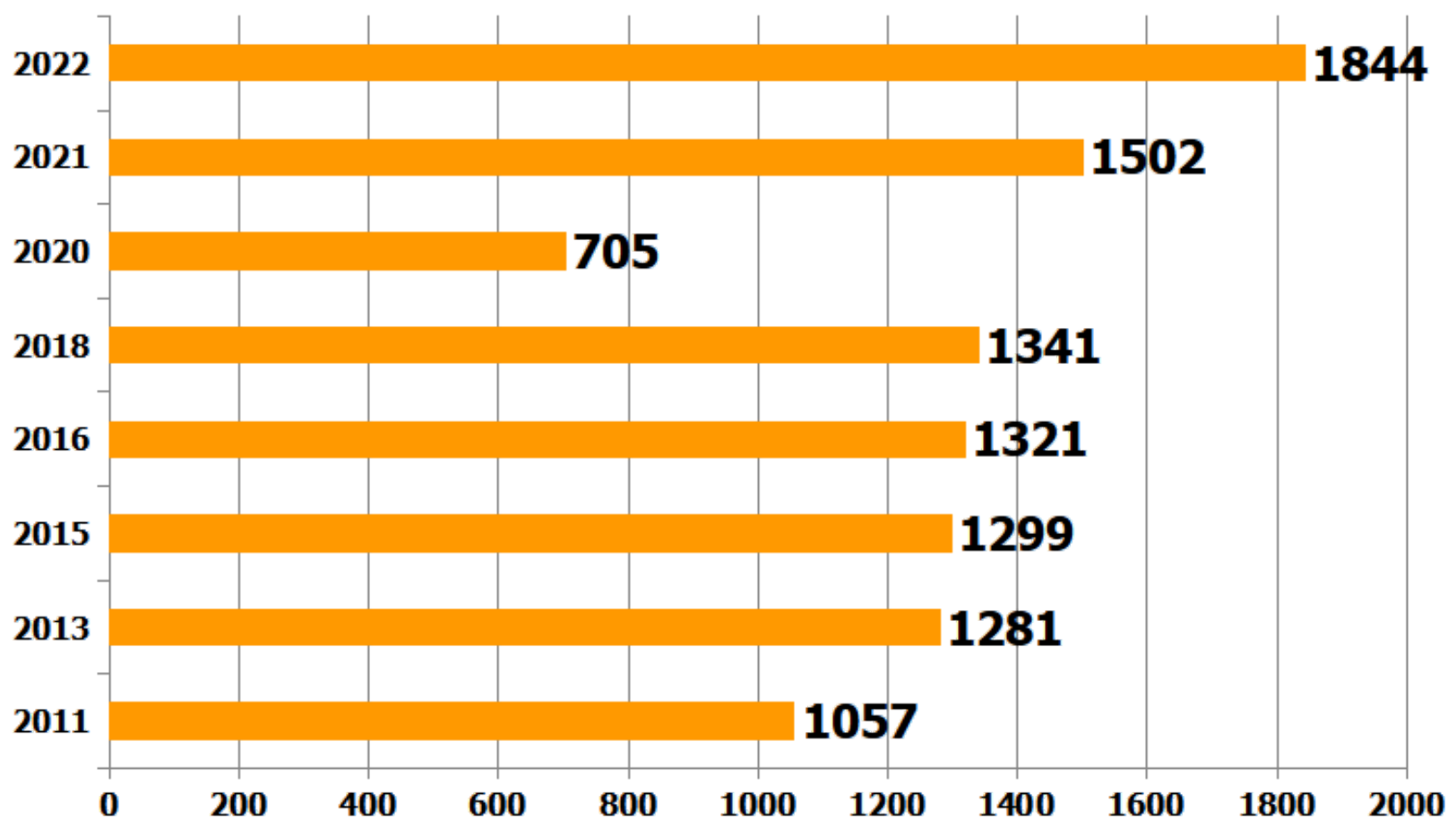
**\*Número de cineclubs que han respost l'enquesta: 37 de 59**

**\*\*Versió original, versió original subtitulada i versió doblada**



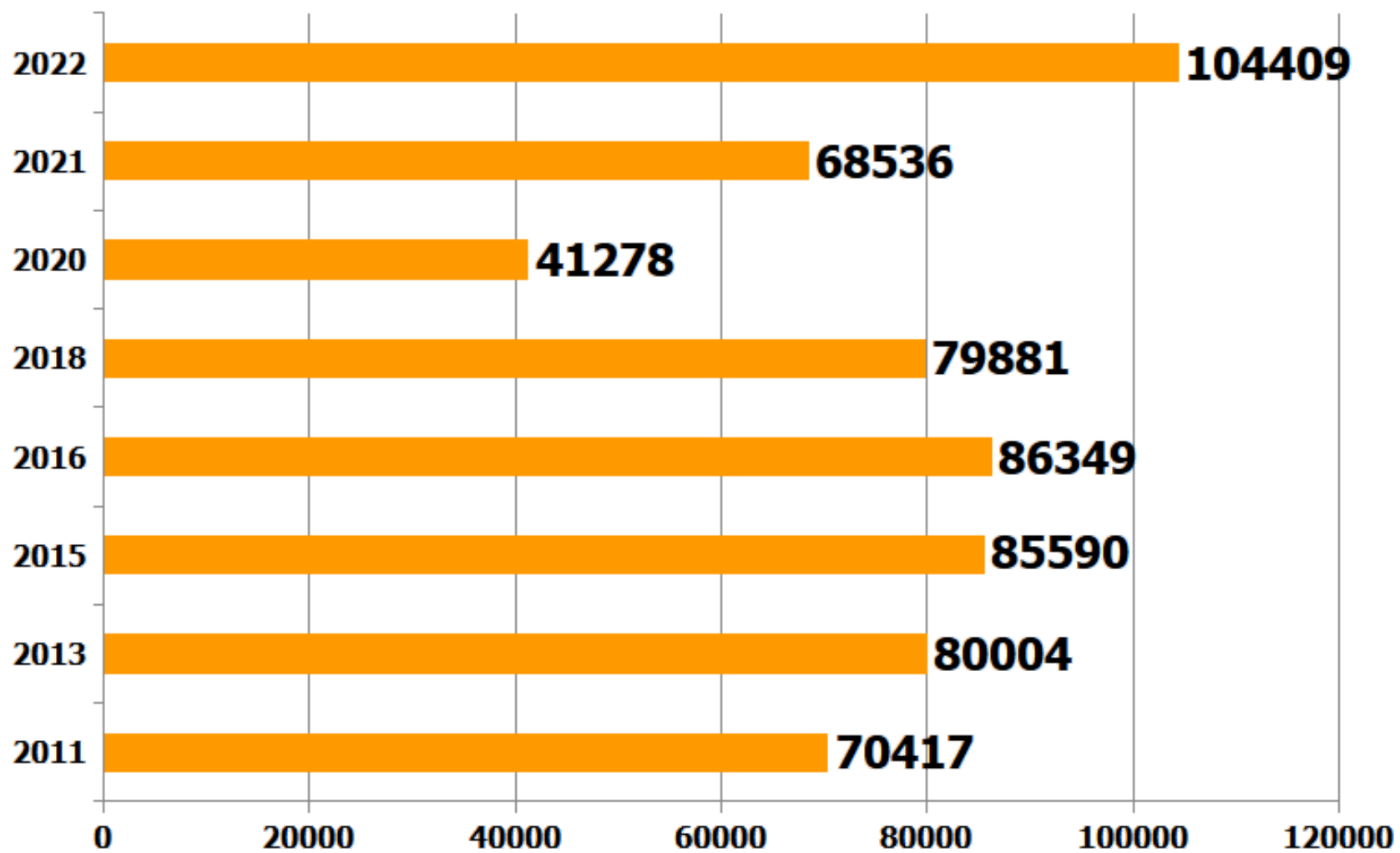
# Núm. sessions de cinema organitzades per cineclubs

**Any 2022: 1.844 sessions**  
**Variació respecte 2021: +23%**



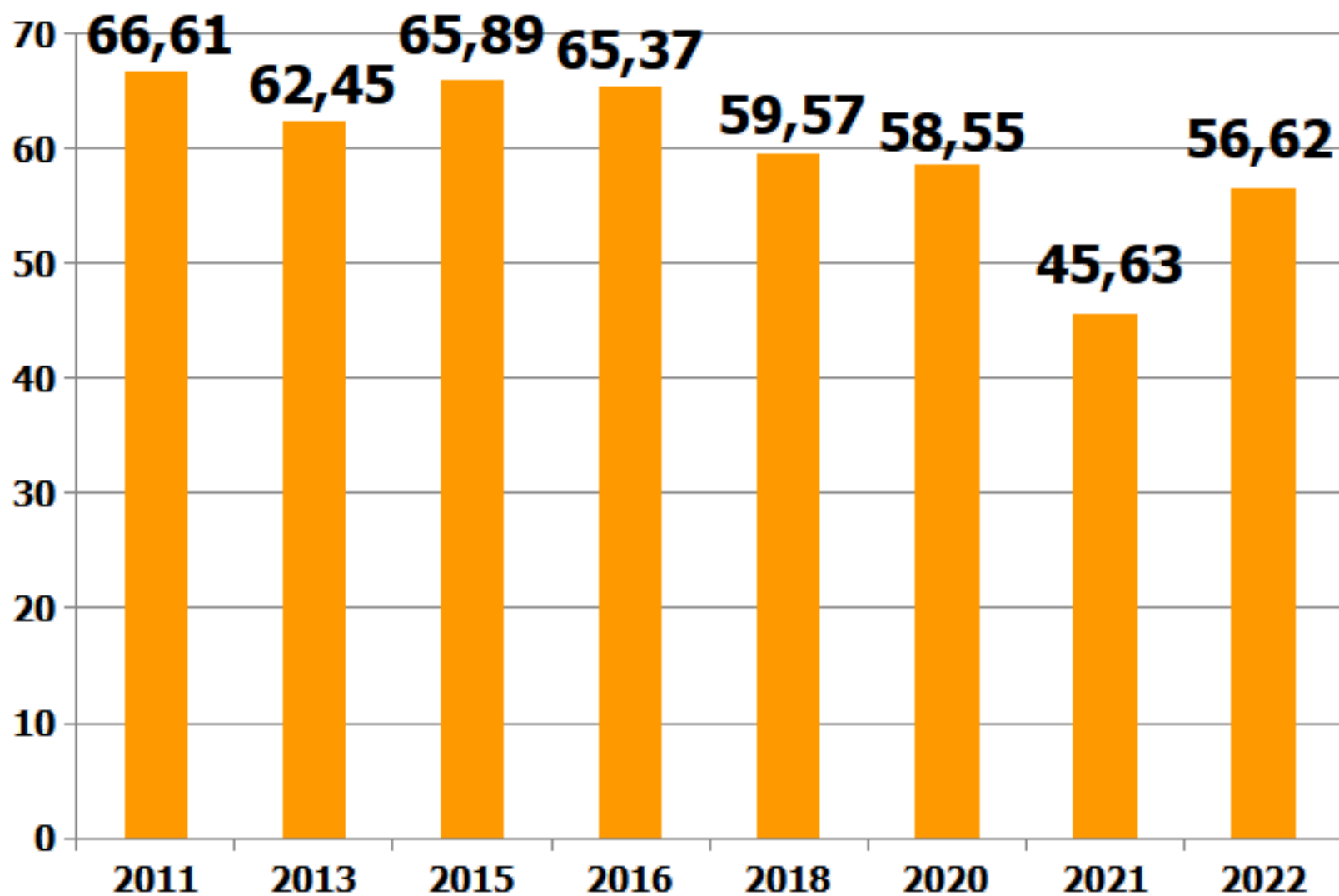
# Número total d'espectadors

**Any 2022: 104.409 espectadors**  
**Variació respecte 2021: +52%**

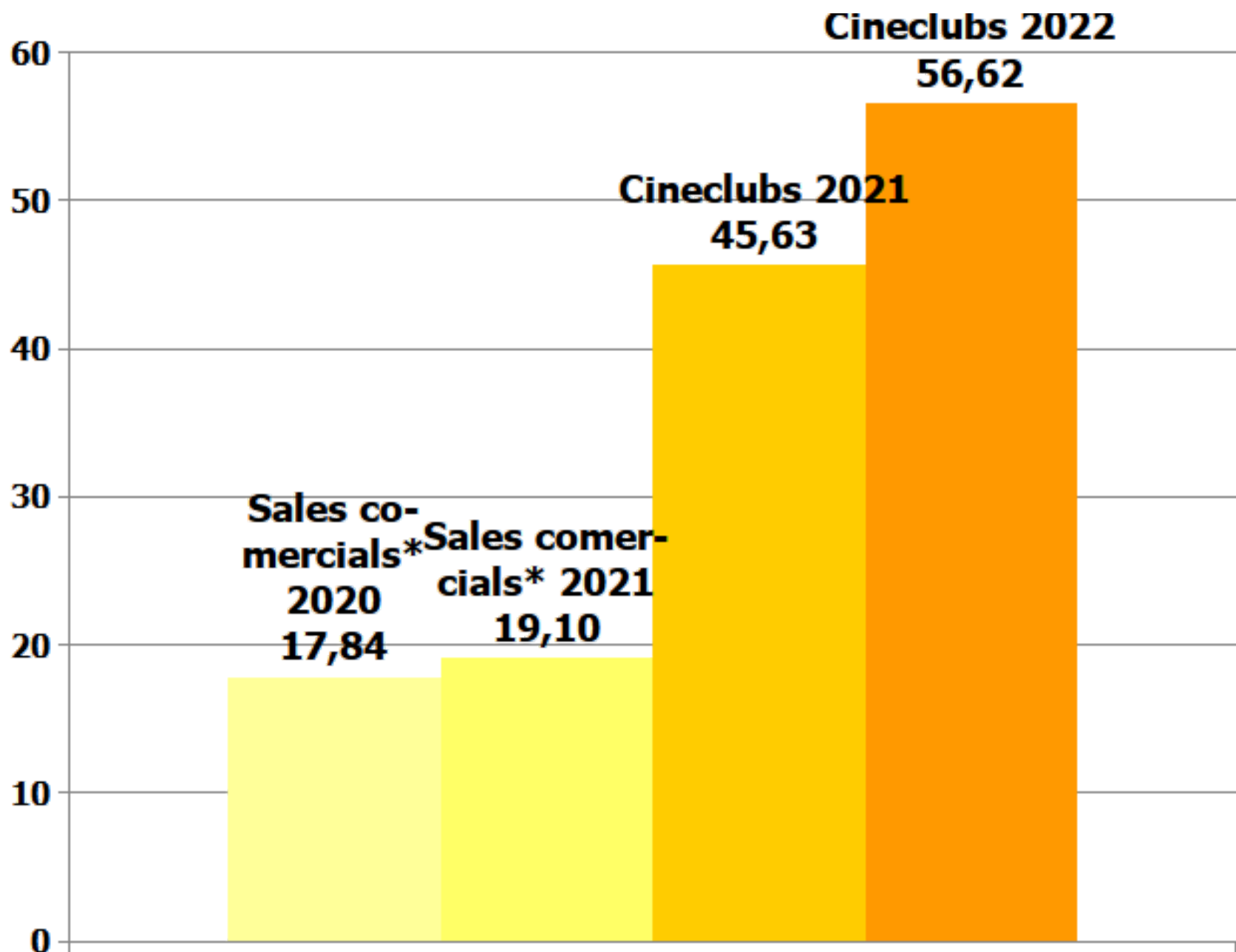


# Mitjana d'espectadors per sessió:

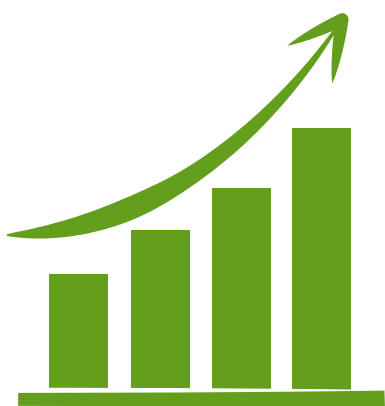
**Any 2022: 56,62 espectadors**  
**Variació respecte 2021: +24%**



# Mitjana d'espectadors per sessió. Comparativa amb sales comercials

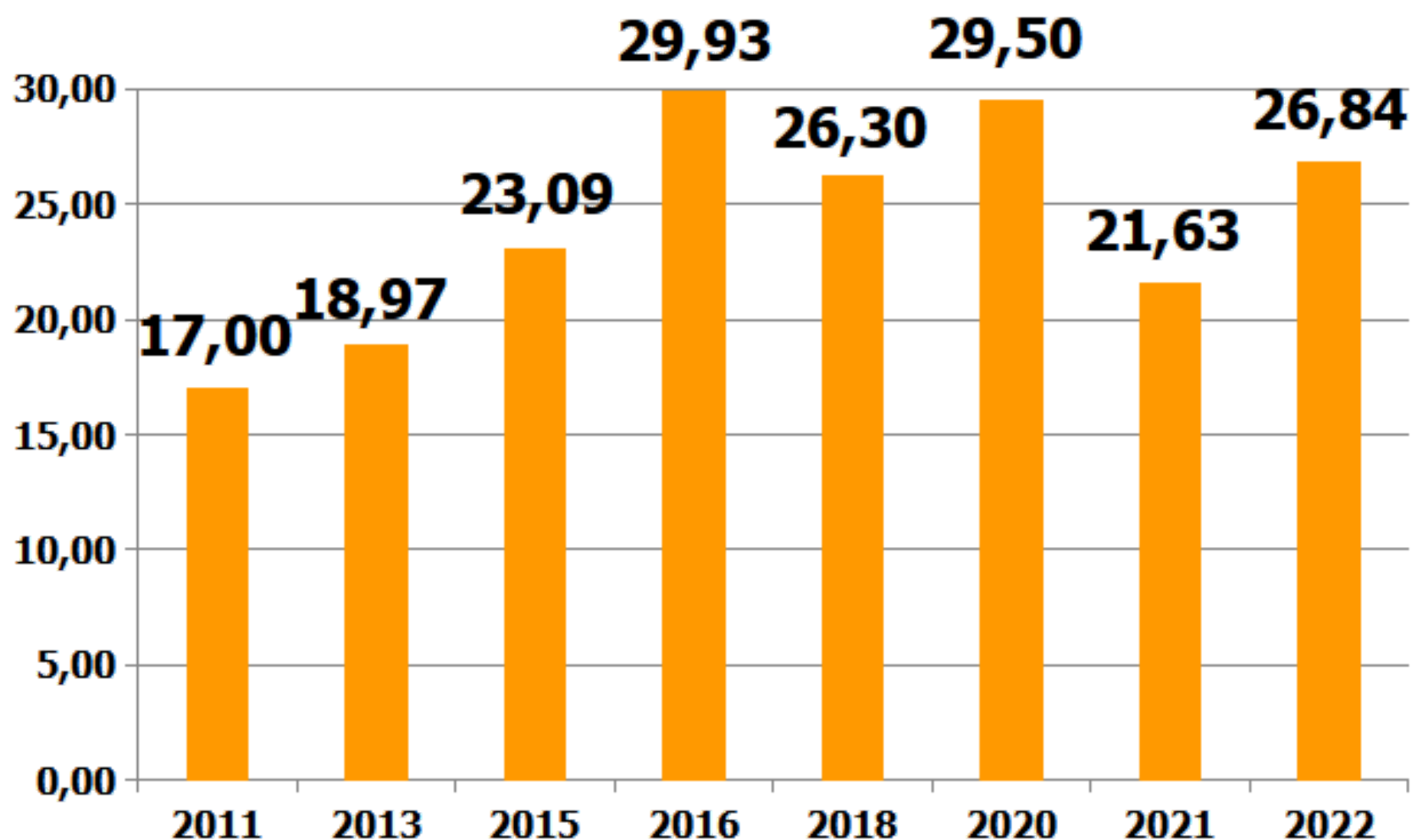


\*Font: Estadístiques culturals de Catalunya 2023 (Departament de Cultura – Generalitat de Catalunya)



# Percentatge de sessions de cinema en català (en versió original, doblada o subtitulada)

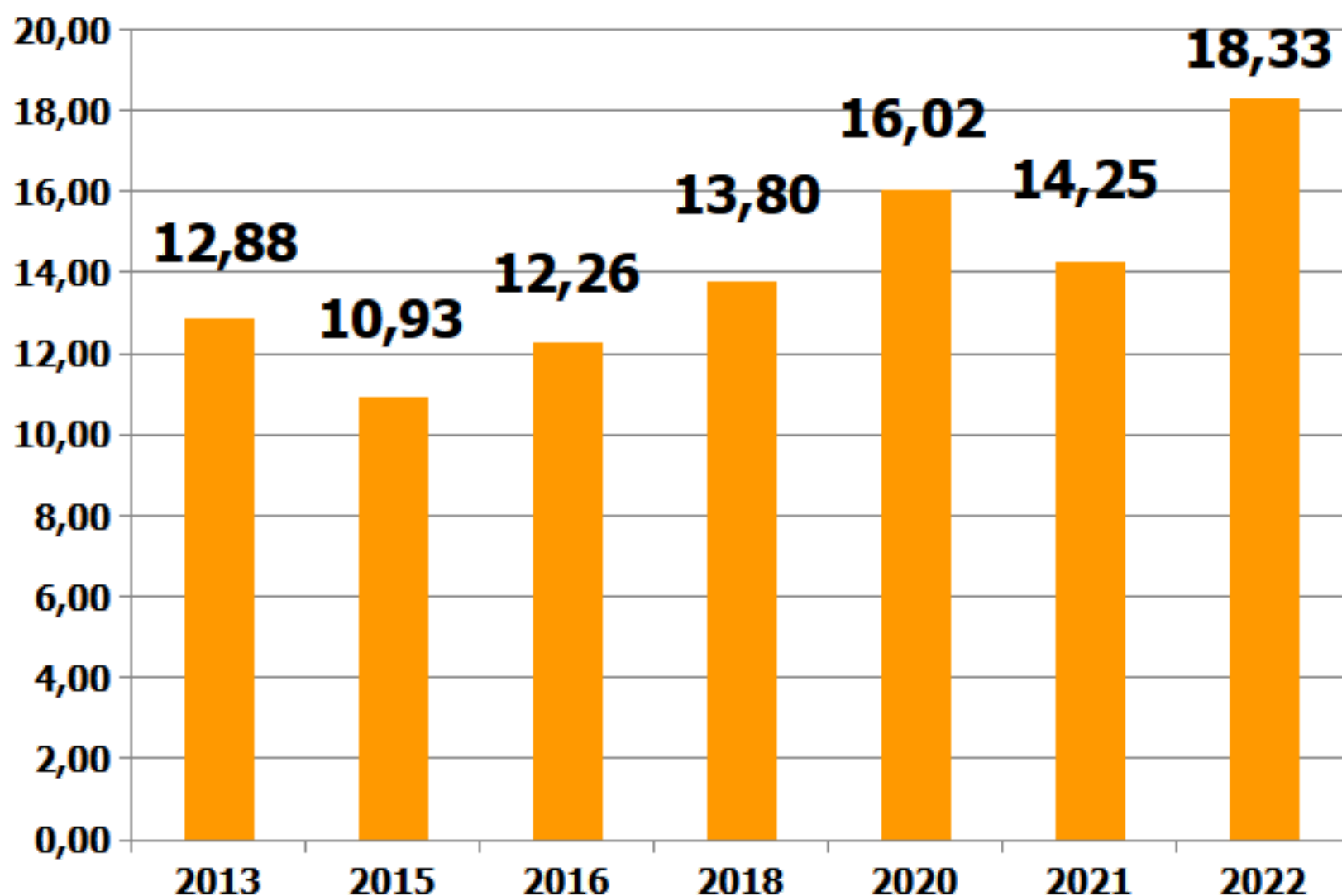
**ANY 2022: 495 SESSIONS (26,84%)**



L'any 2021, un 2,71% de les sessions de cinema en sales comercials a Catalunya van ser en català. (Font: Memòria de l'Institut Català de les Empreses Culturals 2022)

# Percentatge de sessions de cinema de produccions catalanes

**ANY 2022: 338 SESSIONS (18,33%)**

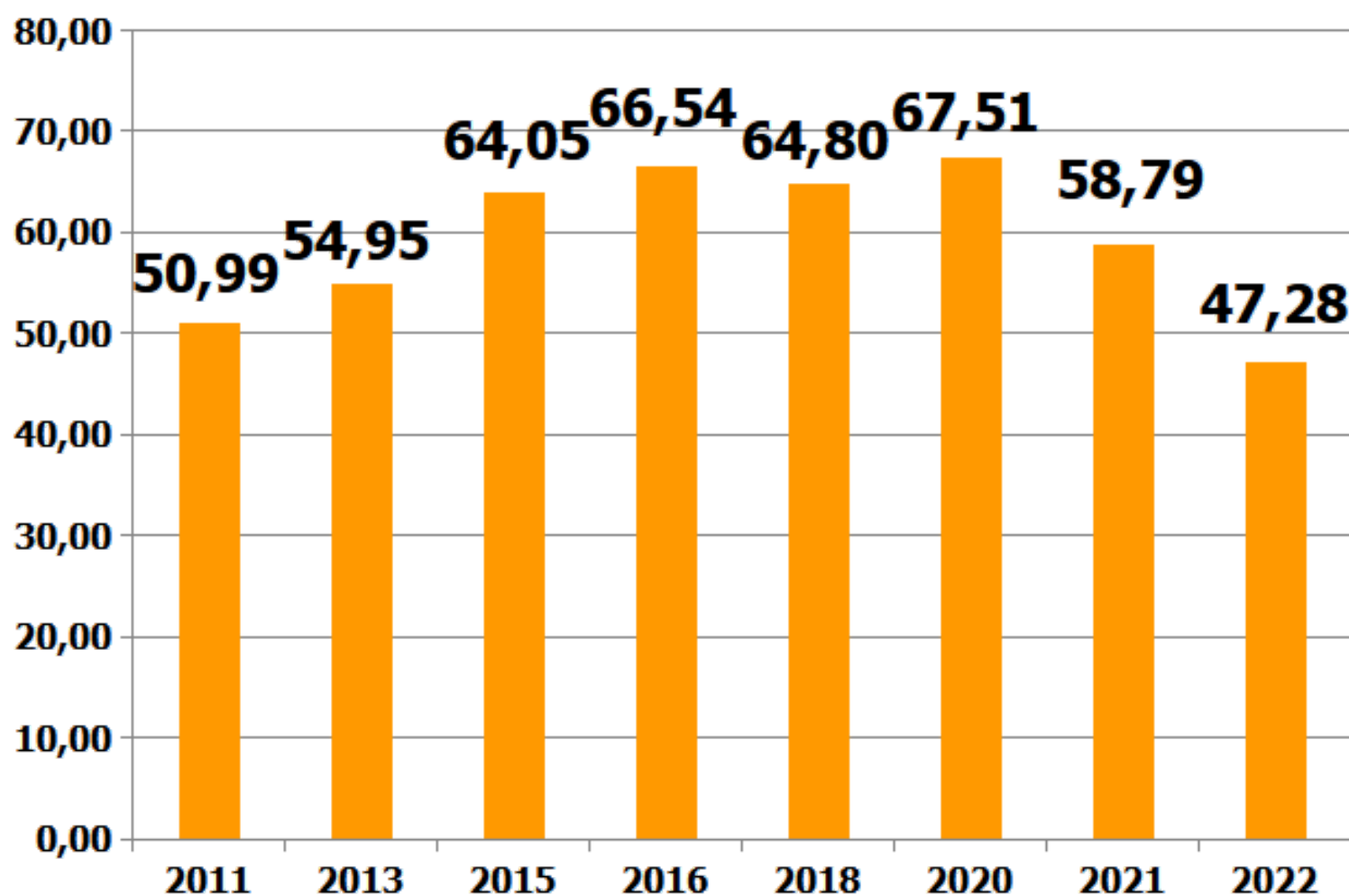


Un 4,76% de les sessions en sales comercials el 2021 a Catalunya van ser de produccions catalanes (Font: Memòria de l'Institut Català de les Empreses Culturals 2022)



# Percentatge de sessions de cinema en versió original o versió original subtitulada

**ANY 2022: 872 SESSIONS (47,28%)**



**Un 28,16% de les sessions en sales comercials el 2021 a Catalunya van ser en versió original**

# Conclusions

**Una vegada superat l'efecte de la pandèmia, l'activitat dels cineclubs el 2022 es va incrementar un 23% i va assolir un nou rècord de sessions: 1.844, la xifra més alta de la darrera dècada**

**Per primera vegada podem parlar que les projeccions dels cineclubs superen els 100.000 espectadors anuals (concretament 104.409), el que suposa un increment del 52% respecte el 2021.**

**La mitjana d'espectadors per sessió dels cineclubs (57 el 2022) es manté molt per sobre a la mitjana que registren les sales comercials (19 espectadors per sessió el 2021).**

**El percentatge de sessions en versió catalana (original, doblades o subtitulades) dels cineclubs (27%) multipliquen per 10 el percentatge de les sales comercials.**

**El percentatge de produccions catalanes programades pels cineclubs (18%) i se situa 13 punts per sobre respecte el de les sales comercials.**

**Quasi la meitat de sessions programades per un cineclub són en versió original o versió original subtitulada. En canvi, només 1 de cada 3 sessions en sales comercials és en VO.**

**AMB EL SUPORT DE LA DIRECCIÓ GENERAL DE  
CULTURA POPULAR I ASSOCIACIONISME CULTURAL  
I EL DEPARTAMENT DE CULTURA DE LA  
GENERALITAT DE CATALUNYA**



Generalitat de Catalunya  
**Departament  
de Cultura**



**FEDERACIÓ CATALANA de CINECLUBS**



**novembre 2023**