



Route 66 – Propostes 2025

Adult Best Friends



Any: 2024

Direcció: Delaney Buffett

Durada: 90 min

Repertiment: Delaney Buffett, Katie Corwin, Zachary Quinto

DCP i h264 - vose

Comèdia

2024: Festival de Tribeca

La Katie viu feliçment enamorada amb el seu xicot mentre la Delaney continua soltera compartint pis. Tot i les diferències, la seva amistat de tota la vida continua sent una prioritat absoluta. Tot canviarà el dia que el xicot de la Katie li proposarà matrimoni i les recents diferències entre totes dues amigues posaran a prova la seva amistat en un viatge ple d'imprevistos. Divertida, fresca i sincera, *Adult Best Friends* és el primer llargmetratge de l'equip cinematogràfic format per Delaney Buffett i Katie Corwin, que van presentar al Festival de Tribeca.

Bang Bang



Any: 2024

Direcció: Vincent Grashaw

Durada: 103 min

Repertiment: Tim Blake Nelson, Glenn Plummer, Andrew Liner

DCP i h264 - vose, voscat

Drama

2024: Festival de Locarno

2024: Festival de Deauville

En Bang Bang, un boxejador retirat, envelleix al seu apartament lluny dels seus dies de glòria. Tot canvia quan la seva filla li dona la responsabilitat de cuidar el seu net, una relació que portarà en Bang Bang a reprendre el contacte amb la boxa com a entrenador i que farà que afronti temes sense resoldre del seu passat. Vincent Grashaw, director del film, aporta una visió més crua de les aspiracions no assolides i de la derrota, però sobretot ens aproxima a un personatge complicat que va trobar en la boxa l'única manera de viure. Tim Blake Nelson (*La balada de Buster Scruggs*) ofereix un dels millors papers de la seva carrera.

Christmas Eve in Miller's Point



Any: 2024

Direcció: Tyler Taormina

Durada: 106 min

Repertiment: Michael Cera, Elsie Fisher, Gregg Turkington

DCP i h264 - vose

Drama

2024: Cannes . Quinzena de realitzadors

2024: Seminci Valladolid - FIPRESCI

En una casa de Long Island la vigília de Nadal es reuneix, possiblement per darrer cop, una nombrosa família italoamericana. Entre copa i copa, alguns cerquen escapar de la monotonia i d'altres s'esforcen per trobar un sentit a les seves vides. Tyler Taormina aporta una mirada poètica i introspectiva lluny de tòpics nadalencs. Amb un repertiment impecable que inclou dos "nepobabies" il·lustres (Sawyer Spielberg i Francesca Scorsese), reinterpreta el Nadal de Coca-Cola. Va estrenar-se a Cannes i ha estat reconeguda amb el FIPRESCI a la Seminci.

Comme le feu



Any: 2024

Direcció: Philippe Lesage

Durada: 155 min

Repertiment: Noah Parker, Ariele Worthalter, Irène Jacob

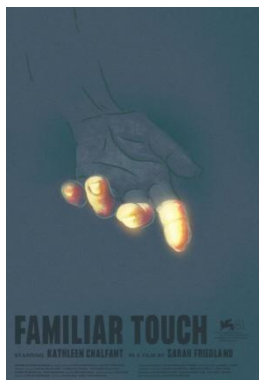
DCP, h264 - vose

Drama

2024: Berlinale – Gran Premi del Jurat

Convidat per la família del seu amic Max, en Jeff passa uns dies al refugi d'un director de cinema. El que havia de ser un agradable retrobament entre companys esdevé un malson febril. Després de fascinar-nos amb *Los demonios* (2015) i *Génesis* (2018), Philippe Lesage continua desgranant els claroscurs de la psique adolescent amb una pel·lícula onírica, recargolada i contundent. Situada als frondosos boscos del Canadà, *Comme le feu* es descobreix com un thriller de la quotidianitat, fet que l'agermana amb les magistrals *El sucesor* (Xavier Legrand) i *Tom à la ferme* (Xavier Dolan).

Familiar Touch



Any: 2024

Direcció: Sarah Friedland

Durada: 90 min

Repertiment: Kathleen Chalfant, H. Jon Benjamin

DCP h264 - vose voscat

Drama

2024: Festival de Venècia – Orizzonti – Millor pel·lícula, guió, actriu
2024: Seminci Valladolid – Millor pel·lícula Punto de encuentro

La Ruth es pensa que té una cita i es prepara per sortir. Quan aquesta arriba, però, descobreix que es tracta del seu fill (o això diu ell) i que aquest la vol portar per primer dia a una residència. Amb una sensibilitat extraordinària i amb subtils tocs d'humor assistirem a les primeres interaccions de la Ruth en la seva nova vida. Sarah Friedland va triomfar amb aquesta òpera prima al Festival de Venècia amb tres premis a la secció Orizzonti (millor pel·lícula, guió i actriu). Nominada als Independent Spirit Awards, va guanyar a millor pel·lícula de Punto de encuentro a Valladolid.

Griffin in Summer



Any: 2024

Direcció: Nicholas Colia

Durada: 90 min

Repertiment: Everett Blunck, Melanie Lynskey, Owen Teague

DCP h264 - vose voscat

Comèdia

2024: Tribeca – Millor pel·lícula, millor guió i premi especial del jurat
2024: Independent Spirit

Ha arribat l'estiu i en Griffin Nafly, de 14 anys, es proposa produir la seva nova obra de teatre amb els seus amics. Tot i això, quan els seus amics es distreuen amb activitats estiuenques més trivials, l'atenció d'en Griffin es desvia cap a en Brad, el noi de 25 anys de manteniment que treballa a casa seva. *Griffin in Summer* va aconseguir de manera magistral tres premis al recent festival de Tribeca (millor pel·lícula, direcció i guió) i una nominació als premis Independent Spirit (Someone to Watch)

Group Therapy



Any: 2024

Direcció: Neil Berkeley

Durada: 86 min

Repertiment: Neil Patrick Harris, Tig Notaro, Atsuko Okatsuka

DCP h264 - vose vocat

Documental

2024: Festival de Tribeca

Neil Berkeley asseu en una mateixa sala sis personalitats de l'stand-up nord-americà que, moderades per Neil Patrick Harris, parlen de la seva salut mental i de com aquesta ha afectat els seus monòlegs i viceversa. El film complementa la sessió de teràpia amb material d'arxiu com xous d'stand-up, cosa que ens permet fer una doble lectura: rient com a públic i, alhora, sorprenent-nos per la capacitat d'afrontar una audiència en moments tan vulnerables. *Group Therapy* explora els moments foscos i, tot i això, aconsegueix que, com als mateixos monòlegs, la comèdia sani les ferides.

Homegrown



Any: 2024

Direcció: Michael Premo

Durada: 109 min

Repertiment: Thad Cisneros, Randy Ireland, Chris Quaglin

DCP h264 - vose vocat

Documental

2024: Festival de Venècia: Premi Madio Serandei

Michael Premo filma un documental sense filtres sobre tres seguidors radicalitzats de Trump durant la campanya a la presidència del 2020. Evitant jutjar els fets que succeeixen davant de càmera, s'atreveix a documentar des de la primera línia l'assalt al Capitoli. Seguint els tres protagonistes, veiem com es va configurant un pensament extremista i com la desinformació i el disgust social aïlla i radicalitza les persones, convertint-les en un objecte manipulable. Ideal per entendre els reptes que afronta la democràcia durant el segon mandat de Trump. Guardonat al Festival de Venècia.

I Saw the TV Glow



Any: 2024

Direcció: Jane Schoenbrun

Durada: 100 min

Repartiment: Justice Smith, Jack Haven, Ian Foreman

h264 - vose

Drama, Horror

2024: Berlinale

2025: Independent Spirit: 5 nominacions

Anys 90. L'Owen i la Maddy comparteixen passió per una sèrie de terror adolescent. Això els ajuda a aïllar-se d'un món amb el qual no connecten i sentir-se més a prop de la ficció que de la seva realitat. Jane Schoenbrun (*We're All Going to the World's Fair*) roda una crítica pel·lícula, deutora de l'univers de David Lynch, sobre l'alienació, la nostàlgia i la tristesa existencial, amb un embolcall tan apassionant com desconcertant. Produïda per A24 i Emma Stone, va ser estrenada a la Berlinale, compta amb cinc nominacions als Independent Spirit Awards, i és, sense cap dubte, la cinta indie revelació de l'any.

In the Summers



Any: 2024

Direcció: Alessandra Lacorazza

Durada: 98 min

Repartiment: Residente, Sasha Calle, Lio Mehiel

DCP h264 - vose vocat

Drama

2024: Sundance: Millor pel·lícula i millor direcció

2025: Independent Spirit: 2 nominacions

La Violeta i l'Eva són dues germanes que passen alguns estius a Nou Mèxic per estar amb el seu pare (interpretat pel raper Residente). A través de les converses, els silencis i els gestos, i amb una mirada crua i sense filtres, Alessandra Lacorazza debuta amb un retrat profundament realista però també poètic de les relacions familiars i el pas del temps. *In the Summers* ha aconseguit el guardó de millor pel·lícula i millor direcció a Sundance i ha rebut nominacions als Independent Spirit Awards, confirmant-se així com una de les grans sorpreses indies de l'any.

Janet Planet



Any: 2024

Direcció: Annie Baker

Durada: 113 min

Repertiment: Julianne Nicholson, Zoe Ziegler, Elias Koteas

h264 - vose voscat

Drama, Comèdia

2024: Berlinale

2025: Independent Spirit: 3 nominacions

Durant l'estiu de 1991, la Lacy, d'onze anys, conviurà amb la seva mare i les seves parelles intentant superar les seves carències emocionals i d'autoestima. Presentada a la Berlinale, amb tres nominacions als Independent Spirit Awards, inclòs el de millor òpera prima, i aparicions a nombroses llistes de crítica del millor de l'any, Annie Baker es mou amb delicadesa i pausa entre emocions i converses subtils, emocionants. Amb la interpretació brillant de les seves dues protagonistes femenines, Julianne Nicholson i la petita Zoe Ziegler i secundaris de luxe com l'Elias Koteas i Will Patton.

Matt and Mara



Any: 2024

Direcció: Kazik Radwanski

Durada: 80 min

Repertiment: Matt Johnson, Deragh Campbell, Simon Reynolds

DCP h264 - vose

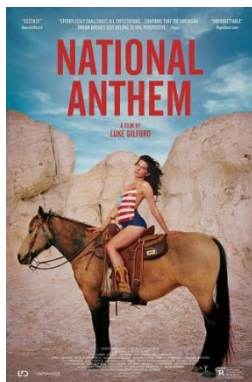
Drama, Comèdia

2024: Berlinale

2024: Las Palmas – Millor pel·lícula

La Mara, professora universitària d'escriptura creativa amb una vida anodina i problemes de parella, veu trontollar la seva monotonia amb l'arribada inesperada d'en Matt, un carismàtic escriptor d'esperit lliure a qui feia anys que no veia. Els seus interessos comuns i la caòtica forma amb què en Matt enten el món posaran a prova la fràgil línia que separa l'amistat d'alguna cosa més. Aquest dramedy explora les contradiccions que tenim amb nosaltres mateixos, exposa els anhels que sovint xoquen amb les obligacions i reflexiona sobre l'amistat i el desig. Va estrenar-se a la Berlinale i va guanyar el premi a millor pel·lícula al Festival de Las Palmas.

National Anthem



Any: 2024

Direcció: Luke Gilford

Durada: 99 min

Repartiment: Charlie Plummer, Eve Lindley, Rene Rosado

h264 - vose voscat

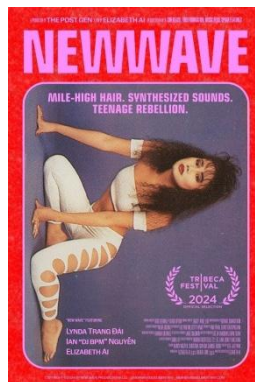
Drama

2024: SXSW

2025: Independent Spirit: 1 nominació

Un jove introvertit comença a treballar en un ranxo regit per una comunitat d'artistes queer aficionats al rodeo. Fascinat per la seva energia, decidirà explorar noves maneres de viure i relacionar-se. Luke Gilford, crescut en el si de l'Amèrica profunda i la cultura del rodeo, presenta un fascinant calidoscopi d'identitats dissidents i fa un emotiu al·legat en favor de la família escollida ple d'imatges potents que posen en relleu la bellesa de la diferència i el valor incalculable d'una comunitat que s'ha fet lloc en un entorn hostil. Un film sobre l'American Queer Rodeo present a SXSW i nominat als Independent Spirit Awards.

New Wave



Any: 2024

Direcció: Elizabeth Ai

Durada: 88 min

Repartiment: Lynda Trang Dai, Ian Nguyen, Elizabeth Ai

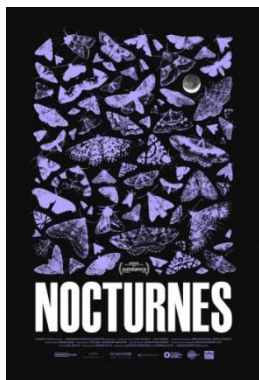
DCP h264 - vose voscat

Documental

2023: Tribeca— Menció especial del jurat

Durant els anys 70 i 80, la música New Wave va captivar la comunitat vietnamita-americana amb versions de grans èxits traduïdes al vietnamita. Més enllà d'una moda musical, aquest fenomen va ajudar una generació a reconstruir la seva identitat, afrontant les cicatrius de la guerra i l'exili. Amb recreacions dramatitzades i entrevistes, Elizabeth Ai narra com aquesta música va unir una comunitat dispersa, homenatjant la seva resiliència cultural. Millor direcció documental al Festival de Tribeca.

Nocturnes



Any: 2024

Direcció: Anirban Dutta, Anupama Srinivasan

Durada: 82 min

Repertiment: Ramana Athreya, Gendan Marphew, Mansi Mungee

DCP h264 - vose voscàt

Documental

2024: Sundance – Premi especial del jurat

Nocturnes ens apropa al treball d'investigació de l'ecologista Mansi Mungee que avalua com el canvi climàtic afectarà la població d'arnes de la zona. Lluny de ser un documental informatiu, ens trobem davant d'una peça hipnòtica que juga amb l'entorn místic de l'Himàlaia, que, combinat amb les contínues sortides nocturnes en cerca d'espècimens, crearà una atmosfera visual i sonora immersiva i magnètica. Es posa en primer terme la natura permetent que aquesta parli per si mateixa. Guardonat a Sundance i amb moltes altres nominacions als premis de la temporada, aconsegueix captivar amb aquest al·legat sobre la preservació del nostre ecosistema.

Rent Free



Any: 2024

Direcció: Fernando Andrés

Durada: 93 min

Repertiment: Jacob Roberts, David Treviño, Zeke Goodman

DCP h264 - vose

Comèdia, Drama, LGBTQ+

2024: Tribeca

Per poder estalviar prou diners per viure a Nova York, dos penjats decideixen allotjar-se a cases de coneguts durant un any sencer. El que sembla una gran idea s'acaba convertint en un malson. Fernando Andrés ens presenta dos personatges caòtics i patètics i els embarca en un curiós road trip per Austin on cada parada és més surrealista que l'anterior. Sarcàstica, mordaç, explícita i amb molta mala llet, *Rent Free* és un divertit bromance que evidencia el fracàs dels conceptes "coach surfing" i "co-living", invents neoliberals que intenten amagar el problema base d'una generació de joves que no poden accedir a l'habitatge digne.

Sujo



Any: 2024

Direcció: Astrid Rondero, Fernanda Valadez

Durada: 126 min

Repertiment: Juan Jesús Varela, Yadira Pérez, Alexis Varela

DCP h264 - es

Drama

2024: Sundance – Millor pel·lícula World

2024: Morelia: Millor pel·lícula, millor direcció i millor guió

En Sujo queda orfe després de l'assassinat del seu pare, un sicari a sou d'un càrtel en un poble mexicà, i escapa de la mort gràcies a la seva tieta que se n'encarrega i el cria en un entorn aïllat i marcat per la pobresa. Quan arriba la rebel·lia de l'adolescència serà molt difícil escapar del que sembla ser el seu destí. Després de guanyar el premi a millor pel·lícula de World Dramatic al festival de Sundance, la nova pel·lícula de Fernanda Valadez i Astrid Rondero no ha parat de recollir premis i fins a arribar a ser la candidata a l'Oscar de l'acadèmia de Mèxic.

The People's Joker



Any: 2024

Direcció: Vera Drew

Durada: 90 min

Repertiment: Vera Drew, Lynn Downey, Kane Distler

DCP h264 - vose

Comèdia, LGBTQ+

2024: Toronto

The People's Joker narra la història d'una jove còmica trans que lluita per trobar el seu lloc en una Gotham distòpica, on la comèdia està controlada per un règim autoritari. Amb una estètica visual única, Vera Drew construeix una obra singular i irreverent que barreja sàtira, emoció i reflexió sobre la identitat i l'art com a eina de resistència. Estrenada a la secció Midnight Madness del Festival de Toronto, ha rebut multitud de guardons i una nominació al prestigiós Premi John Cassavetes als Independent Spirit Awards. Una reinterpretació transgressora i personal del Joker que ha captivat el públic i la crítica amb la seva originalitat i valentia, consolidant-se com la sorpresa indie de l'any.

Turn me On



Any: 2024

Direcció: Michael Tyburski

Durada: 99 min

Repertiment: Luke Kirby, Bel Powley, Griffin Newman

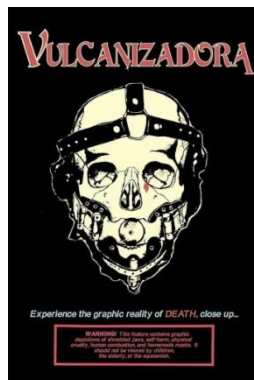
h264 - vose

Comèdia, Sci-fi

2024: San Sebastián – Premi del jurat jove

Què passaria si una píndola erradiqués les emocions humanes? Una societat perfecta, descontextualitzada en el temps i l'espai, es nodreix de les bondats dels seus habitants gràcies a un fàrmac. Tot canvia el dia que la Joy s'ha de saltar una dosi i descobreix un nou sentiment: l'autèntica felicitat. El cinema de Michael Tyburski (*The Sound of Silence*) torna amb aquesta distòpia que va guanyar el premi del jurat jove al passat Festival de Sant Sebastià.

Vulcanizadora



Any: 2024

Direcció: Joel Potrykus

Durada: 85 min

Repertiment: Joshua Burge, Joel Potrykus, Solo Potrykus

DCP h264 - vose

Drama, Terror

2024: Tribeca – Menció especial del jurat

Joel Potrykus (*Buzzard*) torna a la programació amb *Vulcanizadora*, un film que gira al voltant de Marty i Derek, interpretats pel mateix director i pel seu actor fetitxe Joshua Burge, que emprenen una travessia per un bosc de Michigan. Allò que semblava una excursió mal planificada i a desgana, fa un gir de 180 graus quan es mostra el veritable objectiu del viatge. Virant entre la comèdia negra i el drama existencialista, Potrykus s'apropa a la crisi de la mitjana edat, on a través de bromes absurdes i actituds pròpies d'adolescents s'amaga la desesperació de no estar en sintonia amb el món que t'envolta. Premiada a Tribeca i Fantasia.